

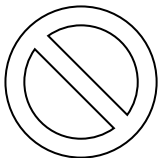
Peter Stolp slaat toe!

Hij kwam, hij zag, hij won. Boven op de duintop bereikte Peter een nieuw hoogtepunt in zijn lange schaakcarrière. Zijn jonge tegenstanders probeerden hem te intimideren door knuffels naast het bord te zetten maar zijn eigen mascotte Mies was nooit ver weg voor de nodige mentale steun. Op overtuigende wijze schreef hij groep 9AC in de Weekendvierkampen van Tata 2026 op zijn naam.



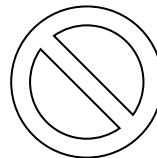
Naast Peter waren acht andere clubgenoten actief in Wijk aan Zee. Je leest er meer over in deze vijftiende editie van Blad!

En verder o.a. in Blad #15:



Kolen

Sirenes en oordopjes

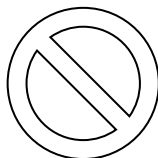


Tjitske

Heeft twee ratten

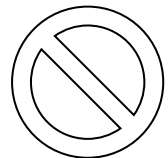
Rudolf

'Hij blijft een ghost'



Doornroosje

'Ik vroeg of ze nog wakker was'



Bestuur

Voorzitter

Ric Wieringa
06-22450620
voorzitter@espion.nl

Secretaris

Raf Tjong-Akiet
06-40751826
secretaris@espion.nl

Penningmeester

Casper Dekker
06-41751540
penningmeester@espion.nl

Jeugdleider

Tim van Daalen
06-25026793
jeugd@espion.nl

Intern Wedstrijdleider

Casper Bezemer
06-30135956
Intern@espion.nl

Extern Wedstrijdleider

Dick van der Eijk
06-18865212
extern@espion.nl

Redacteur Blad

Johan Metz
06-27445911
blad@espion.nl

Aan/afmelden interne competitie:

Mail afmelden@espion.nl (tot 18u)
Bel / SMS / W'app 06 3013 5956 (tot 19.50)
Of in de zaal (tot 19.50)

Bijzonderheden agenda jeugd

23 februari: Geen schaken (Voorjaarsvakantie)
6 april: Geen schaken (Pasen)

Bijzonderheden agenda senioren

6 april: We schaken gewoon (Pasen)
12 april: DecaChess

Jouw bijdrage in Blad? Heel graag!
Stuur het naar blad@espion.nl

Van de Bestuurstafel

Door Ric Wieringa

Tijdens de deze keer heel aparte wijnavond heb ik jullie al mogen vertellen over de voortgang van onze commissies: De commissie website is druk met een aantal veranderingen, waaronder het actualiseren van foto's, langzamerhand zullen jullie het op de site gaan zien. De materiaalcommissie heeft na uitgebreid onderzoek een voorstel tot aanschaf van nieuw materiaal gedaan bij de penningmeester, waarover later meer.

Bij de jeugd gaat het steeds beter met de ontwikkeling. Wij zijn ooit klein begonnen en worden nu langzaam groter, het aantal jeugdleden beweegt zich rond de 20. De commissie speeltuin wordt elke keer geconfronteerd met nieuwe problemen: nu is het de subsidie voor personeel die in gevaar is. De subsidie voor het beheer van het pand blijft wel in stand. Het speeltuinbestuur is druk met de gemeente Amsterdam.

Naast deze commissies zou er volgens sommige leden nog een commissie bij moeten, die van opleiding. Met name om Rafs geweldige werk met de cursussen en opleiding van nieuwe binnenkomers en beginnende schakers te ondersteunen. In januari zijn weer een aantal cursussen van start gegaan. Hulde!

De interne competitie wisselt eind januari altijd van gedaante: de naarscompetitie wordt voorjaarscompetitie. Kun je je na de kou van de laatste weken nauwelijks voorstellen.

Extern staat EsPion 1 KNSB op de tweede positie met een wedstrijd minder gespeeld, nog alle hoop op het kampioenschap, in de SGA lijkt EsPion 1 zich wel te gaan handhaven, dat geldt ook wel voor het tweede en het derde. Het vierde staat op de één na laatste positie, maar er moet nog tegen de nummer laatst gespeeld worden. Kijk op de site naar de agenda voor de wedstrijden en bezoek er eens eentje, wordt zeer op prijs gesteld! Verslagen komen ook op de Whatsapp EsPion Babelbox, maar live is natuurlijk leuker!

De reeds genoemde wijnavond eind 2025 werd besteed aan twee rondes rapidschaak voor duo's, waarbij in ronde 1 twee duo's tegen elkaar spelen en om de beurt een zet doen zonder te mogen overleggen en in ronde 2 steeds een zet gedaan moest worden met een door de partner genoemd stuk. Hilarisch.

Lees verder >>>

Een toch wel pittige quiz besloot de competitie waarna de prijsuitreiking kon plaatsvinden. Deze keer niet voor ieder een prijs, deze moest echt verdiend worden.

Op zondag 12 april a.s. vindt weer het jaarlijkse Deca schaaktoernooi plaats op onze eigen speeltuinlocatie. Houd de berichten op de site of in de apps in de gaten, want er zal een maximum aantal zijn dat zich kan aanmelden: 70.

Een korte partij

Door Robert Schalekamp

Ik kon het echt niet laten. Met zwart kreeg ik deze stelling voor me: **1. e4 e5 2. Pf3 Pc6 3. Lc4 Pf6 4. Pg5**

Dit doet me denken aan wijlen Leo van Bente (Es'80) en de dit seizoen zo goed presterende Mick Vaassen. Dit zijn de partijen waar het als je allebei akkoord gaat, heftig wordt. Daarom speelde ik dus niet d5 maar Lc5, op naar f2! Terwijl wit natuurlijk f7 bestookt.



4. Lc5 5. Pxf7 De7 Ai! ga ik hier gelijk al de fout in! Lxf2 is noodzakelijk. Maar kent mijn tegenstander deze variant wel heel goed? **6. Pxf8 Lxf2** zwart heeft de klok horen luiden maar.... **7. Kf1** wit heeft last van hetzelfde euvel **7...d5 8. Df3?** en de kansen zijn weer gekeerd. **8...Lh4**

9. Lb5 Lg4 10. Dc3 wit probeert hier via Lxc6, bxc6, Dxc6 nog een toren te scoren; **10...Pxe4 11. Lxc6+ Kd8** Diagram: **12. Lxd5 Df6+ 13. Df3 Lxf6+ 14. Pxf7+ Ke7 15. Kg1 Db6+** En zwart won.



Vooraleerst met een flink tevreden gevoel, maar na bestudering en de grote foute vijfde zet begrepen dat ik hier veel aan wit te danken heb. Toch blijven dergelijke partijen mijn voorkeur hebben, het spel is direct op de wagen.

Eindstand najaarscompetitie 2025

Door Casper Bezemer

Terwijl het in Amsterdam kouder werd en er op gegeven moment zelfs een heel pak sneeuw lag, werd er de rest van het najaar hard doorgeschaakt in de speelzaal van het charmante BSVAZ. Daar verwelkomde we ondanks het gure weer nog een aantal nieuwe leden: Lennart Stokman en dubbellid FM Jaap Houben sluiten zich aan bij EsPion. Nog een aantal aspiranten zijn komen kijken, die hoop ik dit jaar weer terug te zien.

Het was toen ik de vorige update schreef, halverwege de competitie, al ongelooflijk spannend in alledrie de ratinggroepen, en dat is eigenlijk nog lang zo gebleven. Uiteindelijk (en ik ga het alvast een beetje verklappen) heeft de barrageregulering uit het interne wedstrijdreglement weer eens de doorslag mogen geven:

14. Barrage: *Als meerdere deelnemers gelijk eindigen, dan is voor de vaststelling van de onderlinge volgorde het scoringspercentage over de intra- en intergroeppartijen bepalend.*

In de groene C-groep spande het lang tussen Wim Berkelmans en Mick Vaassen, die allebei ongeveer 50/50 aan het winnen waren. Vanuit de rechterflank won Casper Bezemer aan het einde echter twee partijen achter elkaar, en kwam zo op een niet te houden voorsprong terecht. Ik win dan ook uiteindelijk met een totaal van 10 punten.

De blauwe B-groep is gewonnen door Harrie Boom, die in door een spectaculaire winreeks de leiding nam, en zichzelf in korte tijd zo ver voor de rest wist te zetten, dat hij het zich kon permitteren de laatste week zijn winreeks in Wijk aan Zee voort te zetten.

In de A-groep is het tot het allerlaatst spannend gebleven. Dick van der Eijk liep lang met een nipte voorsprong voor op Constantijn Dekker en Wim Veer, die samen gelijkop gingen. In de allerlaatste ronde bezwijkt Dick onverwacht onder druk en tijdsnood aan nieuw lid Lennart Stokman, en zo wint Wim Veer uiteindelijk met een gelijke score maar een subtiel hogere win-rate van Constantijn.

Proficiat aan alle winnaars van de competitie en aan iedereen alvast heel veel succes met de voorjaarscompetitie van 2026, die nu begint en door gaat tot en met 1 juni. In totaal zullen we zestien ronden spelen: wij zijn schaakvrij op 4 mei en Koningsdag.

Tata Steel Chess 2026

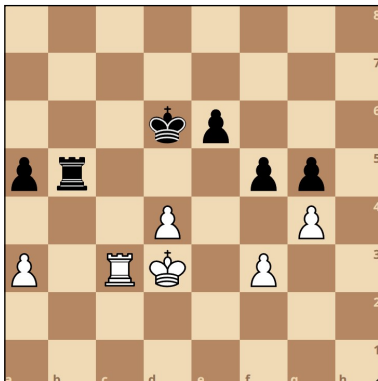
Door Johan Metz

Vrijdagmiddag 16 januari. Met Eugen, Peter en Mies Stolp, Raymond Altman en Henk Enserink schuif ik aan bij de Italiaan in Wijk aan Zee. Voor de zesde keer doe ik mee aan de Weekendvierkamp en mijn missie is duidelijk: Voor het eerst de groepswinst



De eerste partij tref ik met wit meteen een stugge tegenstander. Ik heb wel het initiatief maar echt iets concreets krijg ik niet in handen, behalve een remiseaanbod. Dat sla ik uiteraard af sla. Het maakt duidelijk dat onze ambities voor dit weekend verschillen. De uren verstrijken, we rui-

len het een en ander af en komen uit in een gelijkwaardig eindspel waarin ik nogmaals remise aangeboden krijg. Ik weiger opnieuw.



Raymond, allang klaar met zijn partij, verzucht dat dit nergens meer over gaat. Maar dan sla ik toch nog toe. In de diagramstelling speel ik Kc4 waarna mijn tegenstander de fout in gaat met Kc6 waarna hij met Te3 een pion verliest en zijn stelling stort nu snel in elkaar.

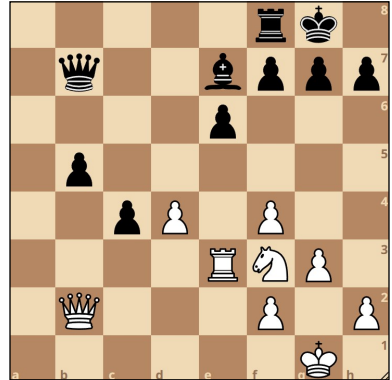
Dag 2 begint erg rumoerig. Bij het binnenrijden van Wijk aan Zee zien we meteen een grote politie-afzetting. Taxi Altman zet meteen koers naar Hotel de Hoge Duin waar Raymond, Peter en Eugen spelen. Op internet lezen we dat Extinction rebellion een statement aan het maken is tegen hoofdsponsor Tata. Er is een lading kolen voor de deur gedumpt en de ingangen zijn geblokkeerd. Na een kopje koffie in het hotel daal ik af naar beneden om te kijken hoe de vlag er bij hangt en kom toch vlot de zaal in via een zij-ingang. Men was al voorbereid want naast alle borden liggen oordopjes.



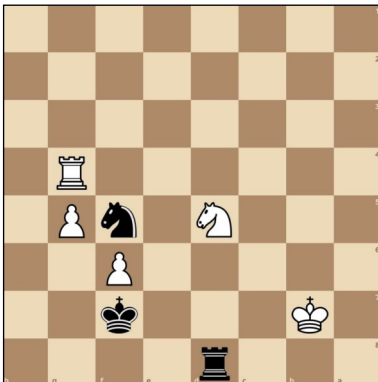
Hoewel de zaal op het normale aanvangstijdstip van 14u al vol is gelopen heeft de organisatie toch besloten de partijen met een uur uit te stellen. Om de tijd de doden speel ik alvast wat vluggertjes tegen mijn tegenstander van vandaag. Misschien is dat niet de beste voorbereiding.

Als we om half 4 eindelijk van start gaan hebben de demonstranten buiten nog een verrassing in petto; Sirenes die duidelijk te horen zijn in de zaal. Deze alarmsignalen zouden ook van toepassing kunnen zijn op mijn spel, want met wit geef ik al snel het initiatief weg en moet alles op alles zetten om niet volledig overlopen te worden.

Na een flinke afruil kom ik uiteindelijk in de hopeloze positie rechts uit. Maar gelukkig kan ik na Pe5 en Ta8 met Pxc4 de schade al redelijk repareren. Ik bijt mij vast in de partij, kan ook de b-pion elimineren en zo nog weg komen met remise.



In de laatste ronde staat er met zwart een Duitse tiener op het menu. De andere partij in de groep is al snel beslist en zo heb ik aan een halfje genoeg voor de groepswinst, terwijl mijn tegenstander moet winnen. Maar Zonder grote steken te laten vallen wordt ik al snel positioneel overklast.



Nadat ik langs het randje van de afgrond ben gelopen bereiken we na 4 uur spelen en 60 zetten deze stelling. Volgens Stockfish is dit slechts +0,3, maar achter het bord voelde het zeker niet alsof ik alles volledig onder controle had. Hier heb ik net Td8 gespeeld om dat mooi gepositioneerde paard weg te krijgen. Toen volgde er iets waar ik stiekem al op hoopte. Kc6. Gretig sla ik het paard en na Kxd5 volgt de paardvork op e3 waarna de remise onvermijdelijk is.

Mijn jonge tegenstander is zichtbaar wat ontdaan. Schaken kan soms erg hard zijn. Mijn missie is in elk geval geslaagd. Volgend jaar mag ik het dus in groep 4 proberen. Waarschijnlijk zijn de tegenstanders daar net wat minder meewerkend.

Amstel 1 – Espion 1: Een perspectief van bord 2

Door Casper Dekker

Afgelopen maand speelde Espion 1 extern uit tegen Amstel 1 in Uit-hoorn. Voor ons als Espion 1 in een sterke eerste klasse wederom een wedstrijd waar we op voorhand onszelf de underdog waande. Ik neem jullie graag mee in deze avond vanuit mijn perspectief.

Na een hartelijke ontvangst, even onzekerheid of iedereen goed in Uit-hoorn zou aankomen mochten wij starten. Ik zelf mocht deze avond met de zwarte stukken, tegen Rik Könst, op bord twee. Een tegenstander waar ik nog niet eerder tegen gespeeld had.

Na e4 c5 vervolgde mijn tegenstander met de thematische zet c3, een familie aan variaties vernoemd naar de 19de eeuwse meester Semyon Alapin. Bekend terrein - natuurlijk. Toch ook een opening waar mijn laatste partij verloren in ging. We vervolgden in een variatie die ik ooit in een ver verleden bekeken had.

Na **1. e4 c5 2. c3 Pf3 3. e5 Pd5 4. Pf3 d6 5. Lc4 Pb6 6. Lb3 c4 7. Lc2 dxe5 8. Pxe5 Dd5 9. De2 f6** zou de positie ongeveer gelijk zijn, zie het diagram rechts.

Dh5 was ik niet bekend mee en aan het bord kon ik het daarom met een slecht stukje analyse dan ook snel verwerpen. De schok was er dus zeker toen deze zet op het bord kwam en ik besepte dat ik een kwaliteit met twee pionnen moest geven.



Na **10. Dh5+!? g6 11. Lxg6+ hxg6 12. Dxc6+ Kd8 13. Pf7+ Kc7 14. Pxe8** komen we uit in de positie links.

Een bizarre positie met een duidelijk materiaal overwicht voor wit. Toch is het duidelijk dat er praktische kansen van zwart zijn. Elke zet moet er accuraat gerekend worden. De computer is op de hand van zwart met het prachtige: *14...Lf5!*

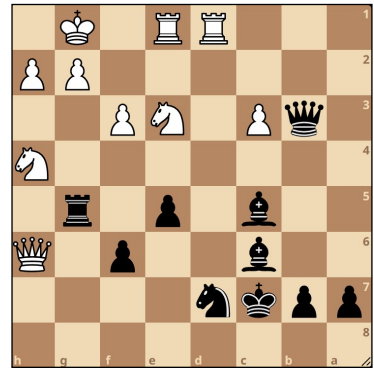


Ondanks dat er geen tactisch punt is, is het positionele voordeel groot genoeg voor een kwaliteit plus twee pionnen. Het paard kan niet ontsnappen 15. *Dg3+ e5* 16. *O-O Ld3* 17. *Te1*. waarna het diagram links ontstaat.

Ik speelde **14...Dd6+** en wat volgt is een mooi gevecht: materiaal versus ontwikkeling waarin er op elke zet concreet nagedacht moet worden. Ik moet eerlijk bekennen dat ik weinig oog had voor de par-

tijen van mijn teamgenoten - ook al zag ik sommige van hun wel naar mijn partij kijken met opgetrokken wenkbrauwen.

Zoals dat gaat tijdens dit soort partijen is de klok de vijand: voordat je het weet is de anderhalf uur om. Toen ik met beide 15 minuten op de klok een klein voordeel had wist ik dat, en meer, te verspelen en weer terug te winnen in de laatste minuten van de partij. Met beide een minuut op de klok kon het in de stelling rechts niet meer mis.



Met onze teamgenoten als toeschouwers schud mijn tegenstander mij de hand. Het is ons vijfde punt en daarmee is de overwinning veilig. Een belangrijke overwinning die handhaving waarschijnlijk maakt. En ik vond het zelf een prachtige partij om te spelen, al moet ik bekennen dat mijn tegenstander net zo goed had kunnen winnen, zeker als je er de computer bij hebt. Gelukkig is schaken mens tegen mens.

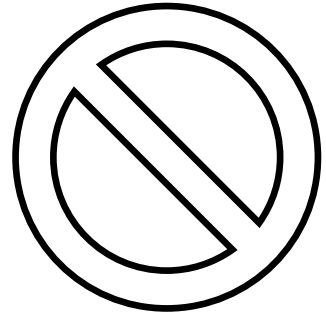
TATA STEEL
CHESS TOURNAMENT
2026

Hoe verging het naast Peter Stolp en Johan de andere EsPionezen op Tata? Raymond en Eugen werden tweede in hun weekendgroep met 1,5 punt, waarbij laatstgenoemde de groepswinst aan oud-lid Hubert moest laten. In de dagvierkampen scoorde Peter Urbanus 1,5 punt, terwijl Marcel als underdog in groep 5 een vol punt pakte. In de tienkampen ging Harrie flitsend van start, eindigde wat moeizamer, maar met 6,5 punt werd hij fraai tweede. Richard scoorde 50%, Keith kwam na een zwakke start tot 3 punten.

VAN VELDEN

Door Robert Schalekamp

Het is 1993 als Rudolf zich meldt bij schaakvereniging Es'80. We zijn nu drieëndertig jaren, twee huwelijken, vier kinderen en acht kleinkinderen en een achterkleinkind verder maar vinden Rudolf niet meer terug in de top drie van onze club,



Wat ging er mis? Rudolf gaf mij de vrije hand in dit interview dus dat is makkelijk. Bepaal zelf waar fantasie en werkelijkheid elkaar ernstig ontlopen. En vraag eventueel duidelijkheid aan de hoofdpersoon van dit stukje.

Nu vijftwintig jaar met dezelfde partner, liefhebber van grote fietstochten, 's nachts de Amerikaanse basketbalcompetitie volgend, het gaat allemaal niet in je koude kleren zitten en heeft haar weerslag op zijn schaakprestaties. Rudolf is een man van principes. Vaste gewoonten en vaak zeer precies. Ja, goed gelezen: dat is dubbel-op. Maar dat is dan ook bedoeld ter benadrukking.

Let bijvoorbeeld eens op bij een schaakpartij. Wat de openingszetten zijn geweest kan je al snel niet meer aflezen van zijn briefje want precies na zet zes van zwart wordt de vouw ingezet. Een heel ritueel waarbij het notatieblaadje haarscherp dubbel wordt gevouwen en omgedraaid zodat de zevende zet weer fris genoteerd kan worden. Wil je de openingszetten zien dan kan je dus beter bij de tegenstander zijn.

Ik vermoed dat de krant ten huize van Van Velden wanneer uitgelezen weer als nieuw verkocht kan worden. Maar dat kan ik niet hard maken. Ik kan wel meer herkenbare principes noemen maar ik laat graag wat te raden. Wel is het zo dat een principe ook wel eens wat minder streng wordt gehandhaafd.

Toen bij Es'80 in de speelzaal op een zeker moment een rookverbod zou gelden was Rudolf -stevig roker toen- glashelder: dan kom ik niet meer. En inderdaad, een paar weken duurde het voordat hij eindelijk weer kwam binnenstappen. Alsof er niets was gebeurd. Hoewel, mogelijk is hij toen gestopt met roken. Het best mogelijke besluit natuurlijk.

Dan is er het zaterdag KNSB team. Daar doet hij het verrassend goed, zo ver van huis. Dan weer in Barneveld, dan weer Leiden het schijnt hem niet te deren. Niet lang geleden tegen de jongelui in Leiden gaf hij toe overdonderd te zijn door de opening kennis van zijn zeer jonge tegenstander. Maar nadat deze de vlag had gestreken was Rudolf ook duidelijk: het huiswerk kennen ze, maar als daarna de praktijk volgt verdwalen ze volstrekt.

Rudolf wil natuurlijk helemaal niet geïnterviewd worden. Allemaal onzin zo'n blaadje, wie interesseert dat nou. Wel, ik zou iedereen aanraden eens een gesprekje aan te gaan met Rudolf, want hij kan mooie verhalen vertellen over zijn fietstochten door Nederland, Duitsland tot aan Rusland. Hij vertelt over zijn liefde voor antiek zo boeiend dat je denkt met een specialist van 'tussen Kunst en Kitsch' te maken te hebben. En je kan flink met hem lachen. Ik heb me er lang over verbaasd dat hij naar gewoonte iedereen met de achternaam aansprak. Dat zal zijn ontstaan in het vriendenparadijs bij de ABN-AMRO waar hij zich jaren zal hebben vermaakt.

Afgelopen week bleek mij dat hij niet licht zelfkritisch is. Na zijn gewonnen partij was hij zo duidelijk als wat: als een partij een beetje volgens de gebaande paden loopt dan gaat het mij wel goed af, maar wordt er een onduidelijk zetje gedaan dan raak ik helemaal van m'n padje af. Daarvan stond ik te kijken met in m'n achterhoofd zijn statement over zijn jonge tegenstander in Leiden tijdens de KNSB-competitie. Is dit een moment waarop iemand zich zorgen moet gaan maken?

Wat heb ik nog uit hem kunnen lospeuteren... vrijwel niks. Hij blijft een ghost. Rudolf: wat heb je liever Indisch of Surinaams eten? Indisch natuurlijk! Wat is Surinaams eigenlijk? Ik had nog wat schriftelijk vragen gesteld maar nooit antwoord op gehad. Mijn vraag welke bestuursfuncties hij in die drieëndertig jaren heeft bekleed blijft zodoende een vraagteken. Wel kan ik op eigen titel zeggen dat Rudolf een gedreven lid is van de materiaalcommissie en daar veel tijd en ideeën in heeft gestoken. Op dat front hopen we zelfs binnenkort met goed nieuws te komen.

Wat mij, maar misschien ook anderen, kan opvallen is dat hij over oud-leden nog veel weet te vertellen. Ook of misschien juist over de leden die ons zijn ontvallen komen er anekdotes waar soms dankbaar om gelachen wordt. Ik zie nu tot mijn verbazing dat Rudolf ook maar net uit die top drie is gevallen. Vierde, wat een verrassing! Of misschien helemaal niet. Wie zal het zeggen. Dank je Rudolf voor het prettige onderhoud!

Overpeinzingen van een clubschaker

Door Jan Koolstra

Enige tijd geleden speelde ik een partij tegen een jonge dame. Omdat ik af en toe schaak buiten onze club, laat ik even in het midden of dat tijdens een maandagavond gebeurde. Aan het begin van de partij liet ze weten dat ze zich (nog) niet had verdiept in openingstheorie. Omdat ik sportief wilde zijn, besloot ik beginzetten te doen, die niet tot mijn repertoire behoorden. Het gevolg was dat ik al na zes zetten een paar steken liet vallen, waarvan mijn tegenstandster gretig gebruik maakte. Ik slaagde er daarom niet in om te rokeren.

Nu valt niet te ontkennen dat zij best wel een aardige verschijning is. Die eigenschap bood echter geen garantie voor enig liefdallig gedrag op het schaakbord. Integendeel, want ze begon mijn koning op hinderlijke wijze te achtervolgen alsof ze hem wilde vermoorden om misschien zelf heerseres op het bord te worden. Ik moest zelfs twee pionnen opgeven, zo hevig was de strijd! Eigenlijk had ze wel een beetje gelijk: de term "schaakmat" is een verbastering van het Perzische "shah mat". Dat betekent "de koning is hulpeloos" of zelfs "de koning is dood".

Toen mijn koning na een aantal zetten even rust had, volgde er een langdurige stilte. Terwijl ik haar aankeek, ontwaarde ik een naar binnen gekeerde blik; het leek wel of ze in slaap was gevallen. Had het achtervolgen van mijn koning zoveel van haar energie opgeëist? Natuurlijk hoopte ik niet dat deze dame intussen in een "schone slaapster" was getransformeerd.

De hoofdpersoon Doornroosje wordt in dat verhaal pas na honderd jaar gewekt. Afgezien van het feit dat ze dan door haar klok heen gaat, zullen zij en haar vriend dat maar moeilijk kunnen verkroppen. Zachtjes vroeg ik haar of ze nog wakker was.

Meteen antwoordde ze: "Ja hoor, maar zo kijk ik altijd, als ik nadenk" Haar denken leidde echter niet tot de overwinning. Onder andere doordat ik intussen een looper op b7 had geplaatst, kon ik haar pardoes mat zetten. "Oeps", uitte de schone slaapster, die kennelijk ontwaakt was, "dat had ik even niet gezien". Later heb ik haar verteld dat ik boos was op mezelf omdat ik in het begin slechte zetten had gedaan. Ook was ik aan het eind boos op haar omdat ze niet gewonnen had met een voor-sprong van twee pionnen. Nou, dat vond ze niet erg.

Wat is nu de moraal van dit verhaal? Is dat omdat je je als man niet moet laten inpakken door de charme van een vrouwelijke schaker? Nee, laten we blij zijn dat we nu iedere week vier of vijf dames in de zaal aantreffen die maar al te graag een goede partij willen spelen. Het antwoord is puur schaaktechnisch: aanvallen is prima, want je tegenstander wordt dan beperkt in het aantal redelijke zetten dat hij zou kunnen doen.

Echter, ja ja! vergeet je verdediging niet. Een voorbeeld: Laatst won een vriend van mij, die volgens mij maar matig kan schaken. Nadat ik in een vlaag van hebberigheid een toren van hem gepakt had, zette hij mij gewoon mat achter de paaltjes... Oeps!

Externe competitie

Door Dick van der Eijk

De externe competitie is zo ongeveer halverwege. Hoe staan de teams ervoor? EsPion 1 was begonnen met twee nederlagen. Na het gelijkspel tegen Volewijckers 1 volgde een knappe overwinning, 3-5, tegen het op papier sterkere De Amstel 1. Een eindklassering in de middenmoot lijkt zodoende haalbaar.

EsPion 2 begon eveneens met twee nederlagen. Maar in de derde wedstrijd werd nipt gewonnen met 4,5-3,5 tegen Volewijckers 2. Het team staat nu zesde in de poule, dus er zullen nog wat punten gepakt moeten worden in de strijd tegen degradatie, met name tegen de zwakkere teams.

Promovendus EsPion 3 verloor de vierde wedstrijd tegen koploper Amsterdam West 8 met 3 - 5 en staat nu op de zesde plek. EsPion 4 verloor met 3,5-0,5 tegen Oosten-Toren 4 en staat nu zevende in de viertallen-competitie.

Het KNSB-team staat na vier ruime overwinningen tweede in de poule. Maar eigenlijk staat het er beter voor dan koploper De Rode Loper 1, omdat dit team een wedstrijd meer heeft gespeeld. De voor januari geplande wedstrijd tegen Voorschoten 3 werd door de KNSB afgelast wegens de gladheid en wordt nu op 28 maart gespeeld.

Het zilveren SGA-bekerteam verloor in de kwartfinale vrij kansloos tegen Amsterdam West. Het bronzen team moeten zijn kwartfinale nog spelen, op 16 februari tegen Laurierboom-Gambiet.

Wijnwedstrijd 2025

Door Johan Metz

Elk jaar blijft het wat stil op de Ledenvergadering als de vraag wordt opgeworpen wie de Wijnwedstrijd dit jaar voor z'n rekening wil nemen. Dit jaar besloten Robert en ik deze handschoenen op te pakken.

Na topeverleg bij Arie op de Hoek waarvan we het bonnetje niet mochten declareren van de Penningmeester besloten we het dit jaar net wat anders aan te pakken: Geen fles meer voor iedereen maar het budget te gebruiken voor wat meer hapjes en drankjes op de avond zelf. En dan het spelconcept. We gingen voor het beproefde recept van duo schaak in twee varianten en vervolgens een quizje.

Harrie en nieuwkomer Willem wonnen de avond overtuigend en mochten als eersten een fles uitkiezen en krijgen de eer de Wijnwedstrijd volgend jaar te organiseren. Hopelijk is hiermee een goede traditie geboren.



Veel persoonlijke bagage

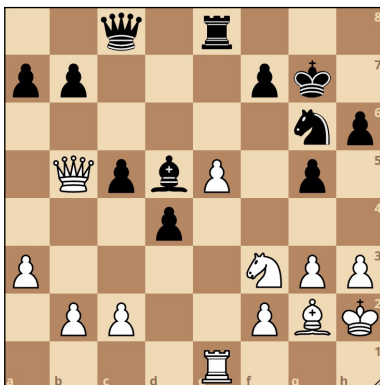
Door Frans Kerkhoff

Oproepen tot het schrijven van een wedstrijdverslagje schijnen soms tevergeefs te zijn gedaan. Jammer natuurlijk, maar wel een beetje begrijpelijk. Ik weet niet hoeveel mensen inmiddels aangesloten zijn bij de algemene babbelbox, of anders wel bij de team 3 app. Maar het zal in totaal een meerderheid van de leden zijn. Maar lang niet iedereen leest dat. Het aantal online volgers is flink lager dan het aantal actieve online uitstrooiende contribuanten en gelegenhedsreporters met veel Engels en afkortingen in hun tekst.

Toch zijn er geen extra oproepen nodig voor bijdragen aan de babbelbox. Praktisch dus eigenlijk toch een besloten clubje. Voor wat taalgenot moet je niet daar zijn. Willen jullie dus weten hoe het derde team thuis in het bovenzaaltje tegen Amsterdam West 8 heeft gepresteerd dan is het simpele antwoord 3-5, inclusief de score in de werkelijk allerlaatste seconde van de wedstrijd.

De uitslag was gekeken naar de positie op de ranglijst wel verrassend. Ik hoopte voor dit seizoen na de promotie vorig seizoen wel op een degelijke comfortabele handhaving . Misschien even de ratings erbij pakken van de tegenpartij: Die bedroegen gemiddeld 1612 over de eerste drie wedstrijden en gemiddeld 1656 in de laatste wedstrijd. Wij met onze gemiddelde ratings zitten daar nog iets boven. Maar daar bleek niets van in mijn eigen partij.

Een zware van 49 zetten. Toen we klaar waren wilde mijn tegenstander, die minstens veertig jaar jonger was dan ik maar wel snipverkouden en met bijgeluiden zwaar door zijn mond uitademde, nog even laten zien welke zet hij het meest waardeerde van mij. Ik weigerde al want niemand was nog klaar en het zinderde in de speelzaal, niet van de hitte (17 graden), maar van de spanning. En ik dacht: "kan ie dat dan? In een keer die ingewikkelde stelling opzetten?" Dat bleek inderdaad zo te zijn. Foutloos en snel! Dat kunnen bij ons toch alleen de 2000+ knapen.



We hadden de stelling links, Ik met wit speelde zojuist Db5. Hij antwoordde met Dc6 zodat ik zijn toren op de onderste rij niet kon nemen. Maar dan kwam 26 Pxd4. Een hele afruil volgde. En er resteerde een eindspel van 4 pionnen en elk een paard, waarbij ik nog 2 minuten over had en hij 43.

Dat verloor ik. Dan nog maar even zijn prestaties opgezocht in Netstand SGA: Tot nu toe gespeeld: 5 partijen. 5x winst, geen remises, geen verlies. Het was zijn eerste optreden in dit team. Rating 2015 aan het onopvallende bordnummertje 4, veel meer dan de nummer 2 in dit team: 1771 de tegenstander van David aan bord 2. Dat zegt misschien nog niet alles. Kan een relatief nieuwe persoon zijn.

Het spijt mij wel dat ik zoveel schrijf over mijn eigen partij, maar doordat mijn tegenstander steeds meer probeerde op tijd uit te lopen op mij, bond hij mij wel aan het bord en heb ik weinig gezien van de anderen.

Op het eind wilde ik mij nog voorbereiden op het schrijven hiervan en het helpen opruimen met de bovenzaal. Zo begrijpen jullie misschien toch beter de titel boven dit stukje.

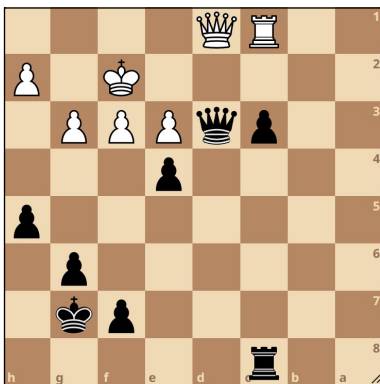
Zugzwang en gemiste kansen

Door Constantijn Dekker

Diegenen die mijn artikelen vaker lezen (een kleine minderheid der leden) weten dat ik gaag vergelijkingen trek tussen het koninklijke schaakspel en het echte leven. Zoals een paar lopers ofwel verschillend ofwel gelijk van kleur kunnen zijn, zo gaan schaakzaken soms gepaard met levenszaken ofschoon die zich op andere momenten in ivoren torens afspelen.

Vandaag dwingen mij zich nieuwe parallellen op tussen het leven en het schaakkundig fenomeen "Zugzwang". Eerder (in 2023) schreef ik een vlammend betoog om de patregel af te schaffen ("pat is mat") en daarin viel deze Duitse krachtterm al, doch werd zij hierin nog niet volledig ontleed. Want wat is zetdwang? Wie of wat beweegt ons te zetten wanneer wij dat niet wensen? Hoewel bij pat het **moeten** overslaan van een zet tot een gelijkspel leidt, leidt bij Zugzwang het **niet mogen** overslaan van een zet juist tot een vervelendere uitslag voor de speler aan zet.

Om het niet al te abstract te houden: een voorbeeld dat uit mijn eigen partij had kunnen komen. Ik had in de stelling hieronder, ontstaan na een saaie, symmetrische opening van wit gevolgd door een enerverend middenspel, de zwarte stukken.

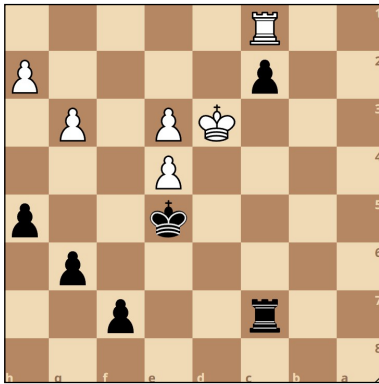


Mijn tegenstander is aan zet en slaat met de f-pion op e4. Ik trap in deze val en sla terug met de dame, daarna volgt een door mij over het hoofd geziene dameruil op d4 en de resulterende stelling bleek remise, zo werd overtuigend aangetoond. Daar kwam helaas geen zugzwang bij kijken.

Beschouw daarom een alternatieve werkelijkheid waarin ik, in plaats van gretig te slaan op e4, de dames ruil op d1 en

daarna mijn pion doorschuif naar c2. Dit dwingt de witte toren naar c1. In deze, volgens sommige interpretaties van de kwantummechanica zeer bestaansbare wereld, zou ik met de koning via f6 naar e5 gelopen zijn. Wit heeft dan ook twee zetten met de koning te maken, wellicht kiest hij de route via e2 naar d3 toe. Laten we dit aannemen.

Nu zijn we op het epicentrum aanbeland, want zonder zug geen zwang en de zug voor zwart is (bijvoorbeeld) Tc7. Wat kan wit nu?



1. Na Txc2 ... Txc2 , Kxc2 ... Kxe4, is mijn koning als eerste bij de randpionnen. Op iedere andere torenzet dan Txc2 volgt promotie.

2. Bij een terugtrekking van de koning op d3 valt de e4-pion zonder slag of stoot, en dat is pas het begin van de ellende.

3. De pionzetten aan de rand raken vanzelf op, (h4 ... f6 (of 3 .. g5, en dan g4..h4 of h4..g4))

Er zijn dus enkel slechte zetten voor wit, maar als hij een zet mocht overslaan, was er niets aan de hand! Een beter voorbeeld van het fenomeen zugzwang zult u in geen enkel eindspelboek vinden. Rest mij alleen nog opnieuw te benadrukken dat het bovenstaande fata morgana zich nooit op mijn bord heeft voltrokken. Een gepasseerd station.

Wat is nu de paardensprong naar het echte leven? Zoals bij zugzwang de gespeelde zet altijd de slechtste zet is, blijkt uit de competitie-uitslag dat de niet gespeelde zet soms de beste was; bij een gelijk aantal punten trekt de speler met de minst bezochte speelavonden aan het langste eind. Dat weerhoudt mij er echter niet van om de komende maanden de arena te bezoeken om, zo zult u ongetwijfeld zien, nog veel meer mogelijkheden wel en niet benut te laten.

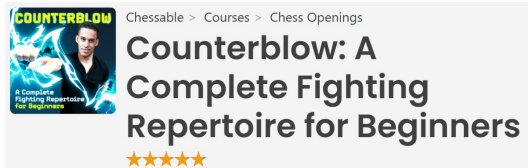
Want bestaat er een moment waarop alle keuzes die we maken verkeerd zullen zijn? Ik denk dat velen, waaronder in elk geval ondergetekende, dat gevoel weleens ten onrechte ervaren hebben. Zugzwang bestaat echter niet omdat wij op een oneindig groot bord met oneindig veel stukken spelen. Er valt altijd wel een pionnetje naar voren te schuiven!

Nee gemiste kansen zijn er wel, in iedere partij en op iedere dag. Maar dat is niet zo erg.

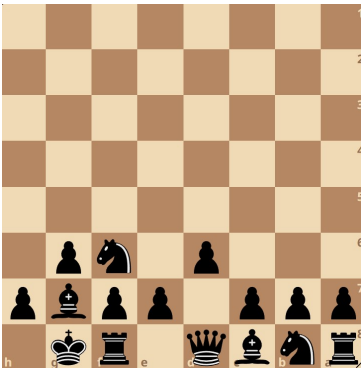
Opfrissen

Door Raf-Tjong Akiet

Ik ben een fan van cursussen voor beginners op de openingssite chessable.com. Ik heb gemerkt dat het bestuderen van dergelijke cursussen een prima manier is om in korte tijd een goed idee te krijgen van een opening, niet alleen voor beginners maar ook voor ervaren spelers. Ook is het een uitstekende manier om weggezakte kennis weer op te frissen.



Toen ik Counterblow: A Complete Fighting Repertoire for Beginners van de Amerikaanse nationaal meester Robert Ramirez tegenkwam, was ik geïnteresseerd.



Het is een korte cursus, 67 varianten slechts en het behandelt één zwarte opstelling tegen -volgens Ramirez- álles, 1.e4, 1.d4, 1.c4, 1.Pf3, 1.b3. Dit panacee is de opstelling die kenmerkend is voor de Pircverdediging en het Konings-Indisch.

Ik heb in mijn schaakcarrière beide verdedigingen gespeeld maar dat was erg lang geleden, dus ik wilde weten of ik mijn sinds lang vergeten varianten in record-

tempo kon ophalen.

De Pircverdediging (1.e4 d6) en het Konings-Indisch (1.d4 Pf6 2.c4 g6) zijn goed gedocumenteerde openingen met behoorlijk wat varianten en ik was benieuwd hoe Ramirez het materiaal zou presenteren.

Cursussen op chessable.com zijn te verkrijgen met en zonder video-uitleg. Ik koos voor de variant zonder uitleg, om de kosten (€ 27 zonder video, € 110 met video) te drukken en omdat ik arrogant genoeg ben om te denken dat ik zo'n inleidende cursus toch wel snap, en ik moet zeggen dat Ramirez alle belangrijke varianten behandelt.

Soms erg summier maar dat is te verwachten van zo'n cursus. Overigens, helemaal zonder uitleg is de cursus niet, er zit bijna twee uur video-uitleg bij.

Daarnaast heeft Ramirez op YouTube een kanaal (NM Robert Ramirez) waar hij deze openingen ook uitlegt dus daar kun je ook terecht voor meer instructie. Zo beveelt hij in de cursus de volgorde 1.d4 g6 aan, om de variant 1.d4 Pf6 2.Lg5 te vermijden, maar op YouTube legt hij uit hoe je tegen 1.d4 Pf6 2.Lg5 kunt spelen, je hebt dus keus.

In een eerdere aflevering van het Blad besprak ik de cursus van FM Kamil Plichta over de Konings-Indische Aanval, een universeel systeem voor wit. Wie die cursus combineert met deze cursus van Ramirez heeft aan één opstelling genoeg, zowel met wit als met zwart.

Tjitske aan het woord

Hoe oud ben je? **10**

Naar welke school ga je?

A. Bekemaschool Duivendrecht, groep 7

Met wie woon je samen? **Moeder, vader, broer, twee ratten met de namen Artemis en Daphne**

Waar droom je over? **Vrede op aarde**

Wat is je favoriete schaakstuk? **Paard**

Van wie zou je graag eens willen winnen? **Magnus Carlsen**

Vind je winnen echt belangrijk? **Nee, het gaat om de lol**

Wat vind je het allerleukste aan schaken? **Het spelen**

Heb je andere hobby's? **Judo, knutselen en tekenen**

Wat eet je graag? **Sushi, pizza, pannenkoeken**

Wat wil je later graag worden? **Gelukkig**

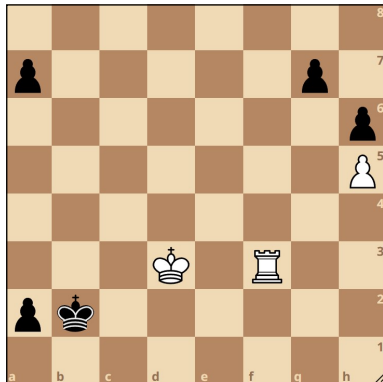


Uitsmijter

Ingestuurd door Henk Enserink.
Uiteraard een eindspelstudie.

Wit speelt en wint.

Heb jij ook een leuke stelling voor
de volgende uitsmijter? Stuur 'm in!



DecaChess

Zondag 12 april

Alweer de vierde editie van dit rapidtoernooi,
zoals altijd in onze eigen speelzaal aan de Gaaspstraat.

We doen het lekker vlot:
10 minuten per persoon met 2 seconden increment.

De indeling gaat op basis van rating,
zo tref je negen tegenstanders van gelijkwaardig niveau.

Voor elke groepswinnaar ligt een envelop met 50 euro klaar.

Registratie in de zaal tussen 10.15 en 10.45
waarna om 11 uur de klokken gaan lopen.
Vooraf inschrijven via espion.nl of bij Harrie Boom

Blad is een uitgave van
schaakvereniging Espion uit Amsterdam.

We schaken elke maandagavond bij BSV Amsterdam Zuid
Gaaspstraat 8 in de Rivierenbuurt.



espion.nl